

Poland·Japan Foundation

NEWSLETTER



POWSTANIE FUNDACJI

Fundacja Polska-Japonia, założona w 2024 roku, powstała w odpowiedzi na wyzwania współczesnego świata oraz potrzebę pogłębiania współpracy między Polską a Japonią w dziedzinach biznesu, nauki, kultury, edukacji i wymiany instytucjonalnej. Dzięki zaangażowaniu ekspertów z międzynarodowym doświadczeniem stworzyliśmy dynamiczną platformę dialogu i współpracy, która inspirowała do budowania trwałych polsko-japońskich relacji. Łącząc ludzi, instytucje i idee, działamy jako niezależna organizacja non-profit, promując innowacyjne podejście poprzez realizację projektów wspierających strategiczne partnerstwo między Polską a Japonią. Naszą misją jest rozwijanie relacji polsko-japońskich i budowanie długoterminowej współpracy, otwierającej nowe możliwości wspólnego rozwoju.

FILM DOKUMENTALNY „EMISARIUSZE POLSKOŚCI W JAPONII”

W roku 2024 Fundacja zainaugurowała premierę filmu dokumentalnego „Emisariusze polskości w Japonii”. Produkcja przedstawia losy Polaków, którzy na stałe lub na dłużej związali swoje życie z Japonią, poruszając takie wątki jak: działalność polskich misjonarzy, badania Bronisława Piłsudskiego nad kulturą japońskich Ajnów, historia polskich dzieci-sierot syberyjskich uratowanych przez Japończyków, losy polskich jeńców wojennych z wojny japońsko-rosyjskiej internowanych w Japonii, współpraca polsko-japońska w dziedzinie kryptografii oraz kulisy wizyty papieża Jana Pawła II w Japonii.



Film, wzbogacony o unikatowe zdjęcia, dokumenty i wywiady, przybliży mało znane epizody z polsko-japońskiej historii. Premierowy pokaz odbył się w tokijskim kinie EuroLive, gromadząc komplet publiczności oraz licznych znamienitych gości. Dotychczas zorganizowano 17 pokazów w 14 miastach Japonii, które obejrzało ponad 600 widzów. Film zdobył uznanie mediów, o czym świadczą publikacje w takich tytułach jak Kyodo News, Chunichi Shimbun czy kwartalnik „Torii”. Produkcja została również włączona do katalogu „Nowe Polskie Filmy” Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej na rok 2024. Cieszymy się, że nasz film promuje historię i współpracę polsko-japońską!

[WATCH THE PREVIEW HERE](#)

SPRING PIANO CONCERT „KIDS FOR KIDS” CHOPIN AND NOT ONLY

W maju w Shibuya Hall w Tokio odbył się nasz pierwszy projekt muzyczny – koncert fortepianowy skierowany do dzieci i młodzieży z Japonii. Na scenie wystąpiło ośmioro młodych japońskich pianistów o zróżnicowanym poziomie umiejętności, którzy z ogromnym zaangażowaniem zaprezentowali swoje interpretacje. Wydarzenie uświetnił recital polskiego pianisty Michała Sobkowiaka, który wykonał utwory Fryderyka Chopina oraz swoje autorskie kompozycje. Serdecznie gratulujemy wszystkim uczestnikom i życzymy dalszych sukcesów na drodze do profesjonalnej kariery muzycznej!



**Poland•Japan
Foundation**

2024

Spring Piano Concert

“Kids for Kids”
Chopin and not only...

A refreshing season has arrived. Why not take a breath to relax with beautiful music? At the Spring Piano Concert, children who have been practicing piano performance will showcase the results of their efforts and offer a pleasant time.
Additionally, Polish pianist and composer Michał Sobkowiak will give a special performance. The program will include works by Chopin as well as original compositions by Sobkowiak. We look forward to welcoming you all!

Saturday, May 18, 2024
Open at 9:45 Start at 10:00
SHIBUYA HALL & STUDIO
5th floor of NKG Tokyo Building, 15-17 Sakuragōkacho, Shibuya-Ku, Tokyo
(3 minutes walk from the West Exit of JR Shibuya station)

Ticket: adult 1,500 yen / student 500 yen (all seats are unreserved)
For reservations and inquiries, please contact us at the following:
secretary@polandjapanfoundation.com

Michał Sobkowiak
Born in Poland. Graduated from Chopin Academy of Music. Postgraduate study at the Zurich Conservatory. Won a prize at the Franz Liszt International Piano Competition in 1995. Has performed at major concert halls and music festivals across the world. Jury member of the PTNA and the Chopin International Piano Competition in Asia, the jury chairman of the European International Piano Concours in Japan. Founder of the Japan Jazz Pop Piano Competition. Currently a professor at Fukushima College and a lecturer at Shonan University of Music.

Organized by Poland • Japan Foundation

WATCH THE CONCERT VIDEO HERE



WSPÓŁPRACA Z REGIONEM KANSAI



20 października odbył się Festiwal Polski w Himeji, zorganizowany przez Japońsko-Polskie Stowarzyszenie Wymiany Kulturowej oraz Honorowy Konsulat Generalny RP w Kobe. Radosław Tyszkiewicz, Prezes Fundacji, spotkał się z Hideyasu Kiyomoto, Prezydentem Himeji, i omówił możliwości współpracy oraz przyszłego zaangażowania Fundacji w projekty realizowane w regionie Kansai. W ubiegłym roku Prezydent Kiyomoto złożył wizytę w Krakowie, natomiast w 2024 roku podpisano umowę o partnerstwie i współpracy między japońskim zamkiem Himeji a Zamkiem Królewskim na Wawelu.



日ポサロン会報

発行日 令和5年5月20日
事務局 日ポ・サロン
会報 正
〒517-0084 枚方市香里4-56-14-6
TEL.072-652-2147
<http://www.niposalon.org/>



W programie artystycznym tegorocznego Festiwalu znalazły się występy polskich i japońskich artystów, w tym uczennic ze Szkoły Międzynarodowej Himeji oraz Liceum Ogólnokształcącego Sióstr Nazaretanek w Warszawie. Uczestnicy wydarzenia mieli okazję skosztować smakotków polskiej kuchni oraz nabyć produkty z Polski, takie jak ceramika z Bolesławca, kosmetyki czy wyroby rękodzielnicze. Festiwal, dzięki zaangażowaniu organizatorów, w tym honorowego konsula generalnego RP w Kobe Masahiko Surugi oraz Polonii w Kansai, cieszył się dużym zainteresowaniem!



W Osace Radosław Tyszkiewicz, Prezes Fundacji, spotkał się z członkami organizacji Ni-Po Salon, zrzeszającej osoby zainteresowane pogłębianiem przyjaźni i współpracy z Polską. Ni-Po Salon powstał w 1999 roku jako inicjatywa japońskich wolontariuszy wspierających polskich studentów przyjeżdżających do regionu Kansai. Członkowie organizacji od wielu lat zapraszają co roku jednego studenta z Polski na roczny pobyt na Uniwersytecie w Kobe, zapewniając wsparcie finansowe na pokrycie kosztów utrzymania oraz podróży. Tym razem w spotkaniu uczestniczyła nowa stypendystka z Uniwersytetu Warszawskiego. W ramach swojej działalności Ni-Po Salon organizuje spotkania towarzyskie, wykłady związane z Polską, koncerty muzyczne oraz wyjazdy do Polski na Konkurs Chopinowski. Ponadto, raz w roku publikowany jest biuletyn organizacji



POLAND-JAPAN CONNECT – WYDARZENIE STARTUPOWE

W listopadzie odbyło się nasze hybrydowe wydarzenie „Poland-Japan Connect”. Pod wspólnym hasłem „Global Gateways: Exploring Opportunities for Polish Startups in Japan & Connecting Japanese Startups with Poland” uczestnicy spotkali się w CIC Tokyo, CIC Warsaw oraz online, aby wymieniać doświadczenia i nawiązywać współpracę biznesową między Polską a Japonią. Program wydarzenia obejmował inspirujące prelekcje i panele dyskusyjne, poświęcone japońskiemu ekosystemowi innowacji, strategiom wejścia na nowe rynki oraz case studies sukcesów startupów z obu krajów. Podczas wydarzenia omówiono kluczowe kwestie, takie jak różnice kulturowe, możliwości biznesowe oraz strategie globalnej ekspansji. Całość zwieńczyła sesja networkingowa w atmosferze polskich smaków – uczestnicy mieli okazję spróbować polskiego piwa i pączków.



[WATCH THE EVENT VIDEO HERE](#)



WSPÓŁPRACA FUNDACJI POLSKA– JAPONIA Z FIRMĄ QUANTALYSE NA EXPO 2025

Fundacja Polska–Japonia podpisała kompleksową umowę z belgijską firmą konsultingową Quantalyse, obejmującą wsparcie delegacji tej firmy podczas EXPO 2025 w Osace. Zakres współpracy obejmuje szkolenia dotyczące specyfiki rynku i prowadzenia biznesu w Japonii, organizację wizyt biznesowych z potencjalnymi partnerami w Japonii oraz pełną obsługę logistyczną i merytoryczną podczas EXPO 2025.



Quantalyse to uznana firma konsultingowa działająca na rynku europejskim, współpracująca z takimi globalnymi markami jak UBS, Raiffeisen Bank, Allianz Trade, ABN Amro oraz BNP Paribas Fortis. Dzięki wsparciu naszej Fundacji firma postanowiła rozszerzyć działalność na rynek japoński, łącząc nasze doświadczenie i wiedzę na temat Japonii z ich ekspertyzą analityczną. Cieszymy się, że możemy wspierać Quantalyse w tej ekscytującej drodze na japoński rynek!

Drodzy Przyjaciele,

Z okazji Świąt Bożego Narodzenia oraz nadchodzącego Nowego Roku pragniemy złożyć najserdeczniejsze życzenia zdrowia, radości oraz pomyślności w życiu osobistym i zawodowym.

Niech ten wyjątkowy czas przyniesie chwile spokoju, refleksji oraz inspiracji do nowych wyzwań. Dziękujemy za wspólne działania w mijającym roku i z nadzieją patrzymy na możliwości, jakie niesie 2025 rok.

Wesołych Świąt i szczęśliwego Nowego Roku!

Fundacja Polska-Japonia

